



# ILLUSTRATOR MAÎTRISE DU VECTORIEL

## PROGRAMME 3 JOURS

**Objectifs et compétences visées** : cette formation vise à vous rendre expert dans la création graphique vectorielle pour le print et le web. L'objectif est de maîtriser les outils de dessin de précision, la gestion complexe des couleurs et la typographie créative. En trois jours, vous apprendrez à concevoir des logos, des illustrations et des mises en page professionnelles, tout en optimisant votre flux de production grâce aux calques et aux symboles, garantissant des visuels nets et redimensionnables à l'infini.

| TARIFS        | Présentiel    | Distanciel    | Entreprise    |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 2 jours/14 h. | 600,00 € / J. | 550,00 € / J. | 750,00 € / J. |
| 3 jours/21 h. | 550,00 € / J. | 500,00 € / J4 | 650,00 € / J. |

\*Tarifs par personne, à partir de et par jour de formation.  
Dégressif pour les groupes en entreprise dépassant plus de 3 personnes, devis sur demande. Référentiel France Compétence/ICDL RS7526. Programme adaptable selon les groupes.

### JOUR 1 : LOGIQUE VECTORIELLE ET DESSIN DE PRÉCISION

#### MATIN : L'ENVIRONNEMENT ET LES BASES DE L'OBJET.

**Interface et espace de travail** : configuration des panneaux, gestion des plans de travail et raccourcis essentiels. **Le concept du vectoriel** : comprendre les points d'ancrage, les segments et les courbes de Bézier. **Formes géométriques simples** : utilisation des outils rectangle, ellipse et polygone. **Outils de transformation** : rotation, miroir, mise à l'échelle et déformation. **Le concepteur de formes** : fusionner et soustraire des formes sans utiliser le Pathfinder.

#### APRÈS MIDI : L'ART DE LA PLUME ET LES TRACÉS.

**Maîtrise de l'outil Plume** : apprendre à placer ses points stratégiquement pour des courbes fluides. **Outils de dessin libre** : Shaper, Crayon et Pinceau. **Gestion des contours** : épaisseur, pointes de flèches, pointillés et profil de largeur variable. **Pathfinder** : opérations booléennes complexes sur les tracés. **Atelier pratique** : vectorisation manuelle d'un croquis papier pour créer une icône épurée.

### JOUR 2 : COULEUR, ASPECT ET TYPOGRAPHIE

#### MATIN : GESTION AVANCÉE DES COULEURS.

**Nuanciers et Thèmes** : création de couleurs globales, tons directs (Pantone) et groupes de couleurs. **Dégradés complexes** : dégradés linéaires, radiaux et l'outil "dégradé de forme libre". **Peinture dynamique** : coloriser des zones de tracés entremêlés rapidement. **Redéfinir les couleurs** : changer l'ambiance chromatique d'une illustration entière en un clic.

#### APRÈS MIDI : TYPOGRAPHIE ET EFFETS D'ASPECT.

**Texte captif et Texte curviligne** : faire suivre une forme ou un tracé au texte. **Vectorisation du texte** : transformer des lettres en formes modifiables. **Panneau "aspect"** : empiler plusieurs contours et fonds sur un seul objet. **Masques d'écriteau** : insérer des textures ou des images dans des formes ou du texte. **Atelier pratique** : création d'un logo typographique avec effets de relief et de dégradés.

### JOUR 3 : ILLUSTRATION AVANCÉE ET FINALISATION

#### MATIN : TEXTURES, FORMES ET AUTOMATISATION.

**Les Formes (Brushes)** : utiliser et créer des formes calligraphiques, diffuses, d'art et de motifs. **Outil Filet de dégradé** : créer des volumes et des ombrages réalistes (photo-réalisme). **Symboles** : créer des éléments répétitifs et utiliser le pulvérisateur de symboles. **Vectorisation de l'image (Image Trace)** : transformer une photo en dessin vectoriel proprement.

#### APRÈS MIDI : ORGANISATION ET EXPORTATION PROFESSIONNELLE.

**Gestion des calques** : organisation hiérarchique, verrouillage et isolation. **Préparation pour le Web et le Print** : différence entre RVB et CMJN, gestion du fond perdu. **Exportation multiple** : utilisation du panneau "Exportation de ressources" pour générer des SVG, PNG et PDF en un flux. **Assemblage** : collecter les polices et images pour l'envoi en imprimerie. **Atelier final** : réalisation d'une illustration publicitaire complexe intégrant tous les outils vus.



### MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

#### ► MODALITÉS D'INSCRIPTION

- Envoi du formulaire de contact via le site web ou par mail [contact@altioraformation.fr](mailto:contact@altioraformation.fr).
- Entretien téléphonique/visio de positionnement (30 min) pour valider l'adéquation de votre projet avec la formation.
- Signature de la convention de formation et validation du financement selon la situation (CPF, OPCO...).

#### ► DÉLAIS D'ACCÈS

- Formations individuelles : mise en place sous un délai moyen de 2 à 3 semaines après la signature du contrat.
- Formations en inter-entreprise (sessions collectives) : inscription possible jusqu'à 10 jours ouvrés avant le début de la session, sous réserve de places disponibles.
- Formations en intra-entreprise (sessions dédiées) : mise en place sous un délai moyen de 2 à 3 semaines après la signature du contrat, ou selon un calendrier convenu d'un commun accord.

### ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE

Un formateur expert professionnel encadrant en visio (matériel à la charge de l'apprenant), ou en présentiel selon la formule choisie.

### PRÉ-REQUIS

Pré-requis : une connaissance et une pratique d'illustrator ou d'une application similaire est recommandée. Une licence Adobe est requise, si le stagiaire n'en dispose pas elle sera proposée sur le devis.

### MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

Alternance de théorie et d'exercices pratiques adaptés aux besoins personnel et professionnels, documentation de synthèse remise à chaque participant en fin de formation, un ordinateur en présentiel. Selon les cas, nous adaptons les contenus de la formation aux besoins et objectifs de la mission en poste de travail.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE VALIDATION

**Évaluation initiale** : questionnaire de positionnement avant l'entrée en formation. **Évaluation formative** : tableau de validation des connaissances à la fin de chaque module et d'exercices pratiques. **Évaluation sommative** : mise en situation réelle permettant de valider l'atteinte des objectifs pédagogiques. Attestation de présence émargées par chaque stagiaire et le formateur au début de la formation. **Validation de la formation** : à l'issue de la formation,

une attestation d'assiduité justifiant la présence du stagiaire (ou son temps de connexion pour le e-learning) et un certificat de réalisation officiel attestant de la complétion du parcours ainsi que les acquis de compétences. **Pour une certification** (selon le choix initial) : le passage de l'examen selon la certification de type ENI, TOSA, ICDL... pour l'obtention du titre certifié.

### CONDITIONS ET COÛT

Conditions : audit sur les pré-requis et recueils des besoins. Coûts selon tarifications : voir tableau au recto de la fiche. Localisation : distanciel, présentiel en entreprise, ou présentiel dans les locaux assurés par Altiora Formation.

### DÉROULEMENT DE LA FORMATION EN DISTANCIEL

Un formulaire sur les conditions matérielles sera envoyé par mail en amont de la formation afin de nous assurer des dispositions pour le bon déroulement des séances. Un lien de connexion planifié sera envoyé par Email au client afin qu'il puisse se connecter à la session en toute quiétude. Pour toute question ou besoin d'assistance, n'hésitez pas à nous adresser un mail à l'adresse suivante : [contact@altioraformation.fr](mailto:contact@altioraformation.fr)

### DÉROULEMENT DE LA FORMATION EN ENTREPRISE

Un formulaire sur les conditions liées au matériel et à l'environnement du déroulement de la formation au sein de l'entreprise sera envoyé au responsable interne afin de nous assurer des convenances et des prédispositions. Nous devons veiller à ce que les conditions d'accès aux personnes en situation de handicap soient bien soumises aux règlements internes de l'entreprise. Pour toute question ou besoin d'assistance n'hésitez pas à nous adresser un mail à l'adresse suivante : [contact@altioraformation.fr](mailto:contact@altioraformation.fr).

### DÉROULEMENT DE LA FORMATION EN PRÉSENTIEL DANS LES LOCAUX FOURNIS PAR ALTIORA FORMATIONS

Toutes les salles mises à la disposition des formations dispensées par Altiora Formations répondent aux normes d'accessibilité des établissements recevant du public (ERP) et respectant également toutes les conditions du déroulement de la formation avec le matériel nécessaire tel qu'un ordinateur personnel, un espace pause. Elles répondent aux normes d'accessibilités aux personnes handicapées moteur.

### ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

D'autres types d'handicaps peuvent faire l'objet d'attentions spécifiques telles que l'adaptation du handicap au montage et la réalisation de la formation : prise en charge sur demande. Pour toute question ou besoin d'assistance n'hésitez pas à nous adresser un mail à l'adresse suivante : [contact@altioraformation.fr](mailto:contact@altioraformation.fr). Stephen Gueye : référent handicap.